PARDES FESTIVAL

SPOTKANIA Z KULTURĄ ŻYDOWSKĄ • 10-14 września 2025

| PUŁAWY | 10 września | Inauguracja

Kazimierz Dolny | Celejów | Podgórz | Puławy | Wojciechów

10 września | Środa | PUŁAWY |

11:00 | Inauguracja Pardes Festival | Wernisaż wystawy „Byli sąsiadami. Ludzkie wybory i zachowania w obliczu Zagłady” / Muzeum Holokaustu w Waszyngtonie | Prelekcja | Alina Skibińska / Anna Szyba | O „Księgach Pamięci” | Prezentacja i rozmowa z prof. Andrzejem Trzcińskim i Anną Szybą | Prowadzenie dr Aleksandra Markiewicz | Biblioteka Miejska w Puławach | ul. Wojska Polskiego 2 |

11 września | Czwartek | KAZIMIERZ DOLNY |

11:00 | Kahał, kehila, gmina. Autonomiczna społeczność żydowska | O genezie i strukturze gmin żydowskich i początkach sztetla Kuzmir opowiada prof. Andrzej Trzciński | synagoga | ulgowy bilet wstępu |

12:30 | Treści symboliczne przedstawień na nagrobkach żydowskich w Polsce | wprowadzenie do spaceru tematycznego | Prof. Andrzej Trzciński | prelekcja + wizualizacja | Kazimierski Ośrodek Kultury, Promocji i Turystyki | ul. Lubelska 12 |

13:00 | Pamięć wykuta w kamieniu | spacer śladami cmentarzy żydowskich z prof. Andrzejem Trzcińskim | zbiórka przed Kazimierskim Ośrodkiem Kultury, Promocji i Turystyki |

15:30 | Pardes znaczy Ogród | „…., Który stwarzasz owoc drzewa”. Owoce w judaizmie – praktycznie i symbolicznie | Zielona Tawerna | ul. Nadwiślańska 4 |

17:00 | Spotkanie autorskie | Zaśnięcie Anisy. Opowieść o polskich starowierach / Wydawnictwo Czarne | O historii starowierów: wędrówce i migracji, ukochanej babci Anisie i śnie o odnowie opowiada starowierka Katarzyna Roman-Rawska | Prowadzenie Aleksandra Markiewicz | Kazimierski Ośrodek Kultury, Promocji i Turystyki | ul. Lubelska 12 |

18:30 | Pardes znaczy Ogród | Wino i owoce | Rozmowy wielokulturowe, smakowanie wina z lokalnych winnic i degustowanie owocowych darów jesieni | Zielona Tawerna | ul. Nadwiślańska 4 |

Po zmierzchu **SPACERY tędy i owędy**, ścieżkami znanymi i nieznanymi w towarzystwie *dwóch księżyców*…

12 września |Piątek | KAZIMIERZ DOLNY |

9:30 | Pardes znaczy Ogród | Kazimierski spacer plenerowy z ekspertem z Zespołu Lubelskich Parków Krajobrazowych | Ulicą Krakowską, nad Wisłą do starorzecza i dalej wzdłuż kamieniołomów… | Zbiórka przy studni na Rynku | Zabieramy wygodne obuwie, lornetki i dobry humor!

www.pardesfestival.pl ● fb: pardesfestival

Pardes Festival w VILLI BOHEMA | ul. Małachowskiego 12 | Spotkania ze znawczyniami wielokulturowości | Na finał wyjątkowy koncert melodii i piosenek jidyszowych! | Wstęp wolny |

| W menu Restauracji Grapa w Villi Bohema kreplachy i inne cymesy |

od **12:00** | Pardes i kulinaria | Smakowanie żydowskiej kuchni | | Kreplachy czyli pierogi po żydowsku i inne cymesy |

13:00 | *Ut vivas disce mori* – czego nas uczą cmentarze? | Symbolika płyt nagrobnych na cmentarzu luterańskim we Wschowie | prelekcja + wizualizacja | Marta Małkus / Muzeum Okręgowe w Lesznie / w ramach stypendium twórczego Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego (kategoria „opieka nad zabytkami”) |

14:30 | Pardes i kulinaria | Smakowanie żydowskiej kuchni | | Kreplachy czyli pierogi po żydowsku i inne cymesy |

15:30 | W ogrodzie słów | Żydowskie języki i ich niezwykła historia | O nowej wystawie Muzeum Historii Żydów Polskich POLIN | prelekcja + wizualizacja | kuratorka dr Tamara Sztyma |

17:00 | Duch zaginionego świata czyli dybukiada w Muzeum Sztuki i Historii Judaizmu w Paryżu | Dorota Śnieżek / kuratorka wystawy w Musée d’art et d’histoire du Judaïsme Paris | prezentacja + wizualizacja |

18:30 | Pardes i kulinaria | Smakowanie żydowskiej kuchni | | Kreplachy czyli pierogi po żydowsku i inne cymesy |

19:30 | KONCERT | Melodie i piosenki z dawnego sztetla | *Di arbuzn zaynen tsaytik… Un di karshn, libster mayner, zaynen shvarts vi dayne oygn* | Mariza Nawrocka / śpiew | Agnieszka Waśniewska / obój | Jan Tarkowski / wiolonczela |

13 września | Sobota | CELEJÓW | Pardes Festival blisko NATURY|

10:00 | Celejowski spacer plenerowy z ekspertem z Zespołu Lubelskich Parków Krajobrazowych | Wzdłuż Bystrej, dalej urokliwą głębocznicą i wąwozem Zimny Dół | Punkt startowy i końcowy przy starej papierni | Zabieramy wygodne obuwie, lornetki i dobry humor!

13:30 | Pardes znaczy Ogród | PIKNIK | Mleko, miód i wino | Na akordeonie przygrywa Damian Szczepaniak | Smakowite i zdrowe produkty lokalne | Jabłko w miodzie, kreplachy czyli pierogi po żydowsku i inne przysmaki kuchni żydowskiej – opowieść znawczyni żydowskich tradycji kulinarnych dr. Tamary Sztymy | Degustacja potraw i lokalnego wina z Winnicy Leśny Zakątek | Warsztat wypieku cebularzy | Celejowska tradycja czerpania papieru | Występ Zespołu Tańca Ludowego „Bystrzacy” i inne atrakcje! | **Izba Produktu Lokalnego w Celejowie** |

13 września | Sobota | PODGÓRZ | Pardes Festival blisko NATURY |

17:00 | Pardes znaczy Ogród | Spotkanie w Winnicy Dwie Rzeki i po sąsiedzku w Winnicy Pańska Góra w Podgórzu | Spacery, degustacje, długie rozmowy w gronie przyjaciół Pardes Festival, niespodzianki… | na zaproszenia |

14 września | Niedziela | PUŁAWY przed południem |

11:00 | Dzieje judaików ze zbiorów Muzeum Książąt Czartoryskich w kontekście ich migracji: Puławy – Paryż – Kraków | Anna Lebet-Minakowska / Muzeum Książąt Czartoryskich w Krakowie | prezentacja + wizualizacja | Czytelnia Centralnej Biblioteki Rolniczej im Michała Oczapowicza / Oddział NIKiDW w Puławach / ul. Czartoryskich 8 |

14 września | Niedziela | WOJCIECHÓW po południu |

| Spotykamy się przy XIV-wiecznej WIEŻY ARIAŃSKIEJ |

13:30 | O historii Wieży Ariańskiej | Opowieść Urszuli Mirosław / Gminny Ośrodek Kultury w Wojciechowie Spotkanie w plenerze przy Wieży Ariańskiej

14:00 | O historii wojciechowskiego kowalstwa pośród 1000 obiektów sztuki kowalskiej | Muzeum Kowalstwa w Wieży Ariańskiej | oprowadzanie Urszula Mirosław | wstęp wolny |

15:00 | Cuda wianki i uroki wiejskiego życia | Wojciechowskie Muzeum Regionalne w Wieży Ariańskiej | zwiedzanie z Urszulą Mirosław | wstęp wolny |

17:30 | KONCERT na finał PARDES FESTIVAL | SVAHY | Muzyka rozkiedyś, czyli wędrówki muzyczne tędy i owędy… | Patrycja Cywińska-Gacka – bęben obręczowy i językowy, śpiew Ewa Pater – suka biłgorajska, mandolina, gitara, śpiew Małgorzata Żurańska-Wilkowska – lira korbowa, śpiew | Scena przy Wieży Ariańskiej |

wycinanki: **Joanna Matyjasek** | projekt graf.: **Lidia Dańko**

ORGANIZATOR

PATRONAT HONOROWY

PARTNERZY

PARTNERZY

PATRONI MEDIALNI